

# LOS CICLOS INDUSTRIALES DE ATLIXCO

## THE INDUSTRIAL CYCLES OF ATLIXCO

MANLIO BARBOSA CANO\*

<https://orcid.org/0000-0001-8179-3097>

Fecha de entrega: 01 de julio de 2025

Fecha de aceptación: 26 de septiembre de 2025

### RESUMEN

Atlixco y su región recibieron durante los siglos XIX y XX inversión y tecnología textil foránea que terminó por desaparecer a la artesanía tradicional, contaminó el suelo y el agua y generó desempleo. Al descender las tasas de ganancia, los industriales no reinvertieron, la maquinaria devino obsoleta y terminaron por cerrar, dejando a los obreros enfermos, sin indemnización y en la miseria. En cambio, las industrias de jardines botánicos de la región, fundadas por los gobernantes mexicas de la Triple Alianza, generaron empleo, riqueza y creatividad por parte de los empresarios locales, cuya producción hoy es número uno en la región.

PALABRAS CLAVE: *Artesanías, textiles, industrialización, Atlixco*

\* San Cristóbal las Casas, Chiapas. Título de Etnólogo otorgado por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Maestro en antropología otorgado por la Universidad Nacional Autónoma de México. Doctor en antropología, con Mención Honorífica, otorgado por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Doctor Honoris Causa otorgado por la Universidad José Vasconcelos de Oaxaca. Profesor de diversas asignaturas en la Universidad de Guadalajara, Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, en Guadalajara y de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Ha publicado 15 libros y 95 artículos científicos en editoriales de México, Estados Unidos, España, Argentina, Guatemala. Es colaborador de los diarios Excélsior, Unomásuno, El Universal Puebla, La Jornada de Oriente, El Popular y la Oferta News Paper, de California, EUA. Contacto: manliobmx@hotmail.com

## ABSTRACT

Atlixco and its region received in the 19th-20th century foreign investment and textile technology that ended up disappearing the traditional craft, polluted the soil and water and generated unemployment. When profit rates fell, industrialists did not reinvest, machinery became obsolete and ended up closing down, leaving workers sick, uncompensated and in misery. Instead, the region's botanical garden industries, founded by the Mexican rulers of the Triple Alliance, generated employment, wealth and creativity by local entrepreneurs, whose production today is number one in the region.

**KEYWORDS:** *Handicrafts, Textiles, Industrialization, Atlixco*

## EL CONTEXTO GEOGRÁFICO

Las actividades económicas en Atlixco comenzaron desde su poblamiento hace miles de años, que a lo largo de la historia se diversificaron, principalmente en agricultura y artesanías como textiles, cerámica, jarcería, construcción. La agricultura fue la principal actividad en las primeras épocas, sobre todo por la ubicación geográfica: es parte de la Cuenca del Río Balsas, dividida en Alto, Medio y Bajo Balsas. La subregión del Alto Balsas está dividida en dos subcuencas: Atlangatepec, con el Río Zahuapan, y Puebla –Tlaxcala, con el Río Atoyac, que se alimentan de los

escurreimientos de los volcanes Popocatépetl, Iztaccíhuatl y Malinche, que forman parte del Eje Neovolcánico que va del Golfo de México al Pacífico.

Los volcanes citados son las alturas mayores de la República Mexicana, con abundantes lluvias que escurren o se acumulan en el subsuelo y constituyen grandes reservas hidrológicas que fueron aprovechadas por los habitantes de la región. Los topónimos en lengua náhuatl, de lagos, ríos, montañas, cerros, lugares aluden a la abundancia de agua. Atlixco tiene la raíz *a*, de *atl*, agua, seguida del infijo *ix*, que significa abundancia, y co-lugar. Otros similares son Axocopan, Acuaxcomatl, Atlimeyaya, Acuitlapilco, etc.

## METODOLOGÍA

En el año de 1966 los pasantes de la carrera de Antropología Social, de la Escuela Nacional de Antropología, realizamos nuestras prácticas profesionales en la región de Atlixco, con la dirección del profesor Ricardo Pozas, titular de la materia, métodos y técnicas de investigación social. Nuestro tema de investigación fue “La crisis de la industria textil en la región de Atlixco, Puebla”. Nos distribuyó por parejas en las distintas localidades donde trabajaban fábricas textiles; a mí y a otra compañera nos tocó el residir y observar el funcionamiento de la fábrica textil de Metepec, que por entonces era la de mayores proporciones. Durante el invierno de 1966, el sindicato nos proporcionó una casa

habitación en el caserío de los obreros, lo que nos puso en contacto con su vida cotidiana y sus problemas, y una familia nos proporcionó alimentación, permitiéndonos el contacto con la vida de la comunidad de Metepec.

Cada semana, el profesor Pozas nos reunía para discutir y evaluar nuestros avances en la investigación, resultado de visitas continuas a la fábrica, observación del funcionamiento industrial, entrevistas con los trabajadores, empleados y altos directivos, quienes reflejaban opiniones encontradas acerca de las causas y efectos de las problemáticas de la fábrica. Entrevistamos a los médicos de la clínica que atendían a los obreros, los docentes de la escuela primaria, a los funcionarios del sindicato que administraban sus establecimientos, tales como la tienda, el campo deportivo y algunas otras actividades. Acumulamos importante información y comenzamos un censo, que no nos fue posible terminar. Posteriormente, realicé una serie de visitas a Metepec, la ciudad de Atlixco y su región para complementar la información recabada; además, consulté la bibliografía disponible sobre este importante tema. Además, sostuve largas entrevistas con el antropólogo Samuel Malpica originario de Atlixco, quien realizó importantes investigaciones sobre el tema en cuestión y otros más, descubrió una grabación de las actividades de la fábrica y publicó algunos de sus resultados en diversas publicaciones de México.

## LA DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA

Los registros prehispánicos fueron destruidos durante la colonia, por lo que la documentación disponible comienza en la era moderna con información incompleta, a veces incongruente, que debió ser ajustada mediante lo disponible en estudios históricos. En mi libro *El crecimiento industrial del Estado de Puebla* (1993), estudié el desarrollo histórico de la industria, desde la época precolonial, cuando hubo información disponible, la que es regular a partir de la era estadística, a fines del siglo XIX. Con elaboraciones reconstruí el crecimiento industrial del Estado y dediqué un capítulo a Atlixco. En el Simposio sobre Atlixco y su región, mi ponencia versó sobre los problemas generados por el ciclo industrial de origen externo, aprovechando los abundantes recursos hidrológicos regionales.

Durante la colonia, el agua de Atlixco se empleó para cultivo de maíz y trigo, principalmente. En el siglo XIX surgieron las primeras fábricas. El proceso ha sido ampliamente estudiado por especialistas cuyos trabajos fueron publicados en la Memoria del Simposio sobre Atlixco, y en el texto Agua, poder urbano y metabolismo social, coordinado por Rosalba Loreto López (2009).

A mediados del siglo pasado tuve la oportunidad de recorrer la región, observar la fábrica de Metepec y vivir en este lugar, como parte del trabajo de campo de la materia de metodología, impartida por el antropólogo Ricardo Pozas,

en la carrera de Antropología Social, de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, quien había trabajado y tenía amplias relaciones con las personas y autoridades de la región. Gestionó una habitación en el caserío de los trabajadores, en donde nos alojamos. El sindicato nos otorgó estas facilidades y una familia nos ofreció servicio de comida, lo que nos permitió convivir con los obreros de la fábrica, los directivos de la empresa y la población de Metepec.

#### EL TÉRMINO-CONCEPTO DE INDUSTRIA: USO ASISTEMÁTICO Y ERRÓNEO

El término *industria* ha sido empleado de manera asistemática, ya sea para procesos de trabajo antiguos o modernos, tradicionales o tecnificados, o incluso para actividades culturales. En textos sobre producción de artefactos, se menciona, por ejemplo, *industrias paleolíticas*, aludiendo a objetos elaborados por especies pre-Homo sapiens. En los censos se ha separado a los sectores primario, con actividades agropecuarias; secundario, con actividades industriales; y terciario, el de los servicios.

El eurocentrismo definió *revolución industrial* a las actividades que en el siglo XIX en Europa aumentaron la actividad industrial, ignorando verdaderas revoluciones que surgieron desde el principio de las actividades humanas que aportaron herramientas, utilizaron energías, productos naturales que procesaron para satisfacer necesidades humanas. El *Homo prometheus* descubrió e inventó el

inició el uso del fuego, lo que constituyó una gran revolución que le dio poder, que es la base sobre la que se desarrolló después la metalurgia, la energía nuclear, etc. El *Homo erectus* y el *Homo habilis* generaron “industrias paleolíticas” para cortar, rebanar, etc. El homo neandertal elaboró artefactos (con diversas substancias), que especialistas han definido como complejas. El *Homo sapiens* inventó el arco y flecha. Las culturas orientales aportaron tecnología, herramientas y productos que hicieron posible el surgimiento de la civilización, como la metalurgia, arado, ladrillo, artefactos para trabajo de madera, textiles, etc.

#### LOS CICLOS INDUSTRIALES DE ATLIXCO

En todo el ámbito de Mesoamérica ocurrieron procesos similares a lo antes descrito; en la región de Atlixco se construyeron ciudades, habitaciones, canales de riego, cuexcomates (silos para almacenar granos). No hay restos de las instalaciones antiguas por la urbanización acelerada del valle, y sobre el Teocalli indígena se construyó el convento colonial, junto a al arribo de nuevos productos agrícolas cuyos cultivos prosperaron. El artículo de C. Paredes (s/f, 43-44) describe el desarrollo de la producción de trigo en la región. En la época colonial arribaron a nuestro país nuevos productos, tecnologías, modelos y modos de producción que cambiaron y transformaron a lo largo de la historia moderna, que en Atlixco tuvieron escenarios privilegiados, como se verá a continuación.

## EL CICLO INDUSTRIAL TEXTIL TRADICIONAL

S. Malpica y T. Bonilla (s/f.) describen las fases por las que transcurrieron la industria textil indígena precolonial, la colonial, con nuevas tecnologías, así como el surgimiento de la industria moderna:

En el Atlixco prehispánico se usó el telar de cintura para tejer los textiles y en 1548 se sembraron las primeras moreras y se establecieron los primeros tejedores de seda (que) fueron cambiados por los de lana ya que desde 1569 la Iglesia empezó a poseer rebaños de ovejas que lo permitieron. El 11 de octubre de 1655 en Atlixco se expidió una ordenanza para la confección de paño, jerga y saya en obrajes artesanales, con fuerza de trabajo esclava y principalmente servil. Al iniciarse el siglo XVIII la industria de la lana entró en crisis, debido sobre todo a la competencia de los tejidos de algodón, abriendose una coyuntura de transformación social en Atlixco.

Tiempo después, el Gobierno del estado, a fin de impulsar la industrialización intentó crear tres condiciones básicas: el Banco de Avío en 1830, para concentrar el capital existente; la detención de la fuerza de trabajo... se decretó en 1841 una Ley contra la vagancia y la prohibición de importaciones de textiles extranjeros. Bajo estas circunstancias se pudieron formar las tres primeras fábricas... en 1842. (pp. 226-227)

La elaboración de textiles con telar de cintura y el instrumental para hilar y tejer en la ciudad de Atlixco se extinguieron por la llegada de la industria de origen externo, pues absorbió a la mano de obra en las grandes fábricas. Estas técnicas son conservadas en otras localidades de la región. En Atlixco la vida

económica, social y política sufrió cambios y transformaciones catastróficas que mencionaré adelante.

## EL ARRIBO DE LA INDUSTRIA EXTRANJERA

R. Sánchez Flores (s/f, pp. 193-195) resume el inicio del ciclo industrial moderno: en la última década del siglo XIX ya existían en la región de Atlixco 6 factorías, cuando arribó la de Metepec, con capital mexicano e inglés, en 10 hectáreas, se inauguró en 1902, con 1948 obreros. Obtuvo la concesión de aguas del Volcán Popocatépetl por todo el siglo XX, para mover 36 852 husos, 1 570 telares, 5 estampadoras mediante la fuerza hidráulica de 7 000 h.p. En mi ponencia en el Simposio mencioné información sobre el número de trabajadores en lo que fue el Distrito y después el Municipio de Atlixco: de 1910 a 1930 llegó a 2 616; y de 1940 a 1960 ascendió a 6 474 según el Censo Industrial. Por los efectos de la crisis, de 1960 a 1975 descendió a 1 306, cifra que incluye a obreros industriales y de otro tipo.

M. Castellanos (2009) resume el control del agua por parte de esta fábrica (CIASA):

Las ventajas que ofrecieron las concesiones a esta firma comercial en la parte más alta del Cantarranas se pueden resumir de la siguiente manera: en primer lugar la CIASA obtuvo el control absoluto de las aguas de este río, por lo que los demás ribereños tuvieron que depender de ella. Por otra parte, el curso más alto de la corriente, por su pureza, hacia el agua receptada en este tramo

la más apta para su empleo en los diferentes procesos de producción, relativos al acabado, ya que todos requerían grandes volúmenes de líquido; además de la obtención de fuerza motriz para mover la maquinaria de la fábrica. (p. 182)

#### EL MONOPOLIO DEL AGUA Y SU CONTAMINACIÓN

Esta situación generó conflictos entre la fábrica y los dueños de las fábricas situadas río abajo y los agricultores porque “la factoría se convirtió en fuerte elemento de poder local, que acaparaba el líquido y lo contaminaba, además de repartirlo a su antojo” Además, “No podemos determinar con exactitud... cantidad y calidad de los residuos contaminantes que incluía el agua excretada”, pero “los agricultores de tierras ubicadas más abajo que la fábrica se quejaban de que el agua para la tierra estaba contaminada”. Y concluye el autor: “el impacto en el ecosistema por la operación de la fábrica de Metepec es irreversible, dados los altos niveles de contaminación provocados por el uso de químicos y el uso de agua a altas temperaturas” (M. Castellanos, pp. 183, 212, 213).

#### EL SINDICATO OBRERO: UN ESTADO DENTRO DEL ESTADO

La fábrica de Metepec, Compañía Industrial de Atlixco, S.A., con las siglas CIASA, es descrita por M. Pacheco (s/f.): “fue la segunda compañía industrial más grande... después de Río Blanco”. Y. A. Ventura relata el surgimiento

del sindicato: “la CROM tuvo presencia en esta región desde que se fundó en 1918...los agremiados cromistas desarrollaron una intensa lucha exigiendo a los industriales el reconocimiento de sus sindicatos”. Se formaron agrupaciones filiales a la CROM, quien se enfrentó a la CTM, pero “en 1948...se convirtió la CROM en agrupación hegemónica... se convirtió en la central sindical más grande no sólo de Atlixco sino de todo el estado de Puebla” (pp. 257, 264, 265).

Por su parte, S. Malpica (s/f.) documenta el empoderamiento del sindicato en Metepec:

La empresa se atribuía un papel no sólo económico sino también...político y otro moral y casi religioso. Pero el movimiento obrero modificó estas condiciones en base a organizaciones sindicales que se ligaron con organizaciones políticas durante el proceso revolucionario; tal es el caso del Círculo de Obreros Libres de Metepec’ aliado al Partido Liberal Mexicano en 1906, los ‘Clubes del Partido Reyista’, en 1909, el ‘Club Antirreeleccionista Guillermo Prieto de Metepec’ aliado al Partido Nacional Antirreeleccionista de Madero en 1910, el ‘Sindicato de Obreros Revolucionarios de la Fábrica de Metepec’ aliado al Partido Laborista Mexicano en 1919. Al término del movimiento revolucionario en 1925 esta organización sindical sustituyó a la organización empresarial, asumiéndose a sí misma como la piedra angular de la futura vida cotidiana; en Metepec se reorganizó no sólo lo político, sino también lo social a partir del sindicato. (pp. 293 a 295)

Además, los líderes del sindicato se apropiaban del 25 % de los salarios de los trabajadores, empobreciéndolos.

Esta información nos la comunicaron trabajadores. Continúa la cita de S. Malpica: “controlaron los transportes, gasolinera, jardín de niños y escuela primaria, sanatorio, cine, panadería, mercado, comedores obreros, cancha y estadio deportivos. Cita a V. Alva quien refiere que el sindicato también fue “agente de disciplina... abarca actividades bancarias y de seguros...el sindicato no mantiene relaciones con la comunidad, sino que es la comunidad”. Por lo que se ha descrito, el sindicato no era la comunidad, sino un Estado dentro del Estado. Durante mi estancia en Metepec, diversos informantes que me tuvieron confianza y me solicitaron absoluta discreción, me relataron el estado de terror impuesto en primer lugar contra los obreros. En las asambleas había agentes del sindicato observando a los asistentes, por si alguno se oponía a las decisiones de los líderes, eran capturados y asesinados. Se mencionó incluso, la existencia de un cementerio clandestino donde enterraban a los disidentes.

#### EL FINAL DEL CICLO INDUSTRIAL MODERNO

F. Rodríguez y V. Carrera (s/f.) documentan la crisis por la que transcurrió la industria textil moderna a mediados del siglo XX, hasta su colapso:

los años... entre 1955 y 1976 en los que a nivel regional se desmonta la hegemonía económica de esta rama industrial ante el impacto... de nuevas ramas productivas que empiezan a utilizar y combinar... fibras sintéticas y artificiales, así como formas de

organización socioproyectivas distintas; en esos 20 años los factores empresarial, estatal/federal y obrero presentan opiniones y opciones de solución, recreando un ambiente de contradicciones profundas resultando vencedor el factor federal que subordina de manera diversa a los distintos contrincantes. El grupo empresarial, y más tradicional, encara el proceso modernizador de manera parcial, preferentemente el sistema de cargas de trabajo con reducida innovación técnica... otro sector... exigía que la modernización fuera total... el Estado asume la dirección y conduce el proceso modernizador textil... Metepec... ejemplo para señalar los efectos de la crisis textil del algodón... donde el espíritu modernizador estuvo ausente desde finales de 1930.

A la muerte de su propietario... en 1964, es entregada en propiedad cooperativa a sus trabajadores, pero en 1967 cierra definitivamente con... 1553 trabajadores. Con su cierre también el conjunto industrial de Atlixco... entra en quiebra y asimismo la vida económica industrial de la región. (pp. 242-243)

Los autores citados mencionan la falta de innovación de la maquinaria desde finales de 1930, pero la fábrica tomó un nuevo impulso con el inicio de la segunda guerra mundial, cuando las potencias económicas se enfrentaron y sus instalaciones industriales se orientaron a la producción de armas fundamentalmente, por lo que importaron productos textiles de la fábrica de Metepec, que durante el conflicto trabajó a tres turnos, las 24 horas del día.

## LA CRISIS HUMANITARIA EN METEPEC

La cita anterior menciona la entrega de la fábrica a los trabajadores en cooperativa, pero no las razones ni condiciones. La empresa estaba en quiebra, sin recursos financieros para indemnizar a los obreros, por lo que se tomó la decisión de entregar la maquinaria a la cooperativa, pero era verdadera chatarra, que fue vendida por los líderes del sindicato por piezas que compraron, como repuestos, las fábricas que continuaron operando.

Entrevistamos a los médicos de la clínica que atendía a los obreros. Informaron que el 80 % estaba tuberculoso, pues trabajaban largos turnos dentro de la fábrica, donde flotaba una densa nube de partículas de algodón, desprendidas de las instalaciones donde se procesaba, desde al hilado hasta el estampado. Los obreros respiraban diariamente estas partículas que se quedaban en sus pulmones, lo que les originó la tuberculosis. Su fuente de trabajo cerró, se quedaron sin trabajo, sin indemnización y enfermos y viejos. Algunos nos pedían información acerca de cómo obtener tierras para cultivarlas.

## EL COSTO SOCIAL DE LA INDUSTRIA MODERNA EN LA REGIÓN DE ATLIXCO

El arribo de la industria moderna a la región de Atlixco generó fuentes de trabajo, se incorporaron contingentes importantes que recibieron salarios, casa y pocas prestaciones, pero en el plazo mediato y largo, surgieron problemas graves que enumeraré a continuación.

1. El monopolio del agua por parte de las fábricas, particularmente por la de Metepec, en perjuicio de los agricultores, causándoles graves problemas.
2. Los agricultores recibieron agua residual contaminada que perjudicó sus cultivos y a sus tierras por las substancias químicas empleadas en los procesos de producción.
3. Los obreros carecieron de libertad para disfrutar su salario completo y para elegir a sus líderes.
4. Los trabajadores y la población de la región de Atlixco vivieron bajo un régimen de terror, sin libertades y temerosos de la represión de los líderes sindicales, quienes ejercieron un control absoluto de la vida social.
5. En mi ponencia en el Simposio expuse que las empresas arribaron del exterior de Atlixco, con capitales, tecnología, personal directivo y sistemas de organización extranjeros. La región aportó mano de obra y recursos naturales.
6. Las empresas extrajeron ganancias por la operación de sus fábricas, que se canalizaron hacia el exterior; se enriquecieron (al igual que los líderes), y no reinvertieron para renovar la maquinaria, lo que llevó primero a la crisis y después al colapso de la industria textil en la región de Atlixco.
7. La quiebra de las empresas significó, como afirma uno de los autores citados, la quiebra de la región de Atlixco, quiebra económica, social, política.
8. Se desató una crisis humanitaria por la enorme cantidad de obreros que, con el cierre de las fábricas, se quedó sin trabajo, sin indemnización, enfermos y viejos.

## LA LECCIÓN NECESARIA

En primer lugar, la industria moderna no es la vía del progreso o desarrollo. El muralista Diego Rivera estaba equivocado en el mensaje que plasmó en los murales del Palacio Nacional, en la ciudad de México. Describió la historia de México desde la época precolonial, colonial y moderna, y como futuro pintó un México industrializado. El ejemplo de la región de Atlixco, como tantas otras de México y el mundo, demuestran que la industria moderna invierte exclusivamente con fines de lucro, explota a la mano de obra, contamina, depreda y destruye el medio ambiente, y cuando su tasa de ganancia disminuye, abandona los lugares dejando crisis, pobreza, contaminación, enfermedades.

## MI PONENCIA EN EL SIMPOSIO SOBRE ATLIXCO Y SU REGIÓN

Con base en lo descrito, que comenzamos a conocer y estudiar durante nuestra práctica como estudiantes, expuse lo siguiente en mi ponencia en el Simposio, aludiendo al ciclo industrial que terminó y al de la floricultura, que por entonces era limitado:

que sean los propios atlixquenses quienes tomen las decisiones en cuanto a las actividades económicas, que sean sus capitales y su tecnología la que ponga en movimiento... que sean ellos hacia quienes se dirija el beneficio... Atlixco tiene una gran tradición; desde Moctezuma Xocoyotzin tenemos noticias seguras de la fundación en Atlixco de

un jardín botánico para reproducir, estudiar y difundir su extraordinaria riqueza biótica. La tecnología regional debe protegerse, tomando del exterior lo que sea complementario y pueda asimilarse y adaptarse a la región... la artesanía contiene tecnologías y posibilidades... y en algunos casos la calidad y caracteres de ésta jamás pueden ser sustituidos por la producción industrial.  
(s/f, pp. 207-209)

## EL CICLO AGRO-INDUSTRIAL DE LOS VIVEROS EN LA REGIÓN DE ATLIXCO

Como mencioné, el ciclo agro-industrial en Atlixco arrancó con la fundación del jardín botánico ordenado por el Tlatoani mexica Moctezuma Xocoyotzin, al igual que en otros lugares por otros soberanos de la Triple Alianza, como Oaxtepec, Huachinango, Texcoco, etc. Pero como cité antes, la presencia arrolladora de la industria moderna en Atlixco eliminó actividades tradicionales o inhibió el desarrollo de actividades como la de jardines botánicos, cuya producción era de caracteres menores. Una vez que la industria textil moderna salió de Atlixco, o quedó reducida, sobrevino el desarrollo de las actividades de los viveros en la región de Atlixco; surgieron miles de diversos caracteres, y el barrio llamado Cabrera aloja multitud de viveros de una extraordinaria riqueza, variedad y calidad. Hacen falta ojos para admirar las variedades de flores, plantas, árboles, sus colores, aromas, dimensiones, que atraen una enorme demanda de compradores y paseantes. Estando ahí, uno se siente como en el Tlalocan, Paraíso de

Tláloc pintado en los murales de Teotihuacán.

A continuación, incluyo la información disponible en internet, publicada por la Secretaría de Economía del Gobierno del Estado de Puebla, con datos de producción, exportación, importación de productos originados en Atlixco y otros importados. Llama la atención que en esta información no se refleja la producción de la floricultura, aunque sí la de productos relacionados con su producción. Es de suponer que las ventas que realizan los floricultores, al menudeo, no impactan al conteo estadístico, pero actualmente en Atlixco y su región, las actividades de los viveros constituyen la rama más importante de la economía regional. Esta es la información mencionada:

Las ventas internacionales de Atlixco en 2023 fueron de US \$18.4 M. Los productos con mayor nivel de ventas internacionales en 2023 fueron Tomates Frescos o Refrigerados (US \$ 8 M), Pimienta del Género Piper; Frutos de los Géneros Capsicum o Pimenta, Secos, Triturados o Pulverizados (US \$ 3.65 M) y Jengibre, Azafrán, Cúrcuma, Tomillo, Hojas de Laurel, Curri y Demás Especias (US \$ 59.9 k).

Las compras internacionales de Atlixco en 2023 fueron de US \$ 10.8 M. Los productos con mayor nivel de compras internacionales en 2023 fueron Aparatos Mecánicos para Proyectar, Dispersar o Pulverizar Líquidos o Polvos; Extintores (US \$ 1.05 M), Plantas, Partes de Plantas, Semillas y Frutos de

las Especies Utilizadas Principalmente en Perfumería, Medicina o para Usos Insecticidas, Parasiticidas o Similares, Frescos o Secos, Incluso Cortados, Quebrantados o Pulverizados (US \$ 525 k) y Aparatos para Filtrar o Purificar Líquidos o Gases (US \$ 477 k).

Abril, 2024

- US \$ 126 k COMPRAS INTERNACIONALES
- US \$ 1.43 M VENTAS INTERNACIONALES

En abril de 2024, las ventas internacionales de Atlixco fueron US \$ 1.43 M y un total de US \$ 126 k en compras internacionales. Para este mes el balance comercial neto de Atlixco fue de US \$ 1.31 M.

US \$ 8 M PRINCIPAL PRODUCTO EXPORTADO (2023)

Estados Unidos US \$ 8.3 M PRINCIPAL DESTINO (2023)

Los principales destinos de ventas internacionales en 2023 fueron Estados Unidos (US \$ 8.3 M), Países Bajos (US \$ 663 k) y Rusia (US \$ 599 k) (Secretaría de Economía)

Como puede apreciarse, la economía de Atlixco y su región ya no dependen de capitales ni tecnología exterior o extranjeros, produce, exporta, importa. Gracias a los gobernantes mexicas surgió en Atlixco una de las actividades

económicas más productivas, nobles y bellas que dan sustento a su población. Cuando se recorre la región por la noche, se perciben innumerables establecimientos iluminados con luz artificial, son viveros donde se cultiva la flora regional, orgullo de sus productores y la población. Es un ejemplo por seguir en el futuro económico de México.

#### REFERENCIAS

Barbosa Cano, M. (1993). *El crecimiento industrial del estado de Puebla*. Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Barbosa Cano, M. (s.f.). "El ciclo industrial de Atlixco". En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación "Atlixco y su entorno"* (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla. Ayuntamiento de Atlixco. Centro Regional de Puebla INAH. Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.

Castellanos, A. M. (2009). El agua, la energía y la producción textil en la fábrica de Metepec, Atlixco, Puebla. 1898-1908. En R. Loreto López (Coord.), *Agua, poder urbano y metabolismo social* (pp. XXXX). Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Malpica S., S., & Bonilla, T. (s.f.). El desarrollo histórico de la industria en Atlixco. En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación "Atlixco y su entorno"* (MEMORIAS).

Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.

Malpica U., S. (s.f.). Movimiento obrero y espacio obrero en Atlixco. En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación "Atlixco y su entorno"* (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.

Pacheco Z., M. del P. (s.f.). Proyectos empresariales del centro de México durante el Porfiriato. El caso de la Compañía Industrial de Atlixco, S.A. En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación "Atlixco y su entorno"* (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.

Rodríguez S., F., & Carrera, V. (s.f.). Atlixco en la coyuntura reestructuradora textil. En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación "Atlixco y su entorno"* (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.

Sánchez Flores, R. (s.f.). Arqueología industrial en el Valle de Atlixco. En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de*

investigación “Atlixco y su entorno” (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C. Secretaría de Economía del Gobierno del Estado de Puebla. (2024). <https://www.economia.gob.mx/datamexico/es/profile/geo/atlixco?>

Ventura R., M. T. (s.f.). La CROM: fuerza principal en Atlixco (1938-1952). En J. A. Vázquez Benítez (Comp.), *Memoria del simposio internacional de investigación “Atlixco y su entorno”* (MEMORIAS). Gobierno del Estado Puebla; Ayuntamiento de Atlixco; Centro Regional de Puebla INAH; Fundación Fuad Abed Halabi, A. C.